

Este  
verano hay  
un curso  
para ti

ARTE | BIOARTE | BIOLOGÍA | CINE | CULTURA | DERECHO | DIDÁCTICA | EMIGRACIÓN  
ESCRITURA CREATIVA | FEMINISMO | GENÉTICA | HISTORIA | HISTORIA LEONESA  
INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN | INGENIERÍA INDUSTRIAL | LITERATURA  
MÚSICA | SOSTENIBILIDAD | SUPERCOMPUTACIÓN | TURISMO

¡apúntate!

Unidad de Extensión Universitaria  
Universidad de León

987 291 961

extension.universitaria@unileon.es | cursosdeverano.unileon.es



CURSOS  
de verano  
2024

Arte medieval en ruinas.  
Interpretar y musealizar  
la hecatombe

Fechas | 09/07/2024 - 11/07/2024



universidad  
de león

¡apúntate!

## Dirección

**Victor Rabasco García**  
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras.

**José Alberto Moráis Morán**  
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras.

## Horario

9 de julio, 10:00-14:00 h. y 17:00-20:00 h.  
10 de julio, 10:00-14:00 h. y 17:00-20:00 h.  
11 de julio, 10:00-15:00 h.

## Lugar

Real Colegiata de San Isidoro

## Duración

34 horas (19 horas presenciales y 15 horas de trabajo personal del alumno).

## Tasa de matrícula

Ordinaria: 40 €  
Alumnos Unileon: 30 €  
Alumnos de otras universidades: 30 €  
Desempleados: 30 €

## Créditos de libre configuración

1,5 créditos ECTS

## Profesorado / Ponentes

**Javier Castiñeiras López**  
Profesor Permanente Laboral. Facultad de Filosofía y Letras e Instituto de Estudios Medievales. Universidad de León.

**Miguel Fernández Díaz**  
Arqueólogo especialista en virtualización del patrimonio, 3D Stoa.

**Noelia Fernández García**  
Profesora Permanente Laboral. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León.

**Enrique Martínez Lombó**  
Profesor Contratado Doctor. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

**José Alberto Moráis Morán**  
Profesor Titular. Facultad de Filosofía y Letras e Instituto de Estudios Medievales. Universidad de León.

**Víctor Rabasco García**  
Profesor Ayudante Doctor. Facultad de Filosofía y Letras e Instituto de Estudios Medievales. Universidad de León.

**Antonio Vallejo Triano**  
Director y arqueólogo, Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra - Junta de Andalucía.



## Programa

### Martes, 9 de julio

10:00 Inauguración del curso.  
10:30 Conferencia inaugural. Antonio Vallejo Triano: Madinat al-Zahra: de su destrucción a su recuperación. La gestión de un patrimonio complejo.  
12:00 Descanso.  
12:30 Conferencia. Enrique Martínez Lombó: Cuando la cultura importa: identidad, financiación, comunicación y destrucción de los museos en guerra.  
14:00 Descanso.  
17:00 Práctica de campo. José Alberto Moráis Morán y Víctor Rabasco García: Recuperando el León medieval a través de sus ruinas: transformaciones e interpretaciones.  
20:00 Fin de la jornada.

### Miércoles, 10 de julio

10:00 Conferencia. Javier Castiñeiras López: La retórica de la ruina en el videojuego contemporáneo. Miradas a la Edad Media.  
11:30 Descanso.  
12:00 Conferencia. Noelia Fernández García: La memoria arruinada. Procesos de destrucción y reconstrucción arquitectónica en contextos bélicos.  
14:00 Descanso.  
17:00 Conferencia-taller. Miguel Fernández Díaz: Digitalización 3D y Virtualización de estructuras medievales.  
20:00 Fin de la jornada.

### Jueves, 11 de julio

10:00 Conferencia. José Alberto Moráis Morán: El románico en llamas: grandes incendios de la historia del arte medieval.  
11:30 Descanso.  
12:00 Conferencia. Víctor Rabasco García: La ruina y su papel en la creación de las narrativas históricas. Repensando el arte andalusí.  
14:00 Conclusiones del curso.  
14:30 Fin de la jornada.



universidad  
de león



Universidad de León  
Instituto de Estudios Medievales