

Este
verano hay
un curso
para ti

ARTE | ARTE DIGITAL | BIOARTE | BIOLOGÍA | CINE | CULTURA MAKER | DESPOBLACIÓN RURAL
DRONES | EMPRENDIMIENTO | ESCRITURA CREATIVA | FORMACIÓN DOCENTE | GENÉTICA
HISTORIA | HISTORIA LEONESA | INDUSTRIA MINERA | INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
INFORMÁTICA | INGENIERÍA INDUSTRIAL | INVESTIGACIÓN | LITERATURA | MÚSICA | SALUD
SEGURIDAD | SOSTENIBILIDAD | SUPERCOMPUTACIÓN | TURISMO | VIDEOJUEGOS

¡apúntate!

Unidad de Extensión Universitaria
Universidad de León
987 291 961 | 987 293 372
ulesci@unileon.es | cursosdeveranoonline.unileon.es



CV
Cursos
de verano
2022

Gaudí en León
130 años de la
Casa Botines

Fechas | 19/07/2022 - 22/07/2022



universidad
de león

¡apúntate!

Directores

César García Álvarez.
Facultad de Filosofía y Letras.
Universidad de León.

Carlos Varela Fernández.
Conservador del Museo Casa Botines
Gaudí.

Horarios

Martes 19
9:30-13:30 h y 16:00-20:00 h

Miércoles 20
10:00-13:30 h y 16:00-21:00 h

Jueves 21
10:00-13:30 h y 16:00-20:00 h

Viernes 22
10:00-14:00 h y 17:00-19:00 h

Lugar

Palacio del Conde Luna (León)

Número de alumnos

Máximo: 80

Duración

30 horas

Tasa de matrícula

Ordinaria: 60 €

Alumnos Unileon: 40 €

Alumnos de otras universidades: 50 €

Desempleados: 40 €

Discapacidad: 40 €

Amigos del Museo Casa Botines Gaudí: 40 €

Profesorado / Ponentes

César García Álvarez.
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras.
Universidad de León.

Roberto Castrillo Soto.
Profesor. Facultad de Filosofía y Letras.
Universidad de León.

Carlos Varela Fernández.
Conservador del Museo Casa Botines Gaudí.

Pilar Delgado Mesonero.
Responsable de Comunicación de Casa
Vicens Gaudí (Barcelona).

Carlos Salas Mirat.
Ingeniero de Edificación del Área de
Proyectos y Obras (Subdirección General de
Infraestructuras, Comunidad de Madrid).

Luis Gueilburt Talmazán.
Experto gaudinista.

Antonio Sama García.
Profesor asociado de Historia del Arte.
Universidad Complutense de Madrid.

Carlos Rius Santamaria.
Profesor. Universitat de Barcelona.

Carmelo Lucas del Ser.
Profesor. Universidad de Valladolid.

Antonio Sama García.
Profesor. Facultad de Geografía e Historia.
Universidad Complutense de Madrid.



Programa

Martes, 19 de julio

09:30 | Apertura

10:00 | “*Antoni Gaudí: juventud y primeras obras (1878-1885)*” | Antonio Sama García.

11:30 | “*El pensamiento romántico en la obra de Gaudí: la Casa Bellesguard*” | Carles Rius Santamaria.

16:00 | “*Tradición y modernidad. Arquitecturas para un fin de siglo*” | Roberto Castrillo Soto

18:00 | *Visita por la ciudad: ruta urbana “El León de Gaudí”*

Miércoles, 20 de julio

10:00 | “*Consenso y discrepancias en torno al escenario de los proyectos de Gaudí para las elites leonesas*” | Carmelo Lucas del Ser

11:30 | “*La Casa Botines: una relectura de su historia, 130 años después*” | Carlos Varela Fernández.

16:00 | “*La Casa Botines: su forja artística y algunos ingenios constructivos de Gaudí*” | Luis Gueilburt.

18:00 | “*Gaudí, un genio precursor de la sostenibilidad y la biomimética arquitectónicas: la Casa Botines*” | Carlos Salas Mirat.

20:00 | *Visita a la Casona de los Pérez (Fundación CEPA González Díez)*

Jueves, 21 de julio

10:00 | “*La marca Gaudí: alcance y proyección*” | Pilar Delgado Mesonero

11:30 | “*El simbolismo de la Casa Botines*” | César García Álvarez

16:00 | “*El Palacio Episcopal de Astorga, laboratorio de la Sagrada Familia*” | César García Álvarez

18:00 | *Visita al Museo Casa Botines Gaudí*

Viernes, 22 de julio

Visita al Palacio Episcopal de Astorga y al Alfar-Museo de Jiménez de Jamuz.

